

Improvisationstheater

Improvisationstheater (oft auch kurz Improtheater) ist eine Form des Theaters, in der ohne einen geschriebenen Dialog und mit weniger oder gar keiner vorbestimmten dramatischen Handlung dargestellt werden. Meist lassen sich die Schauspieler ein Thema oder einen Vorschlag aus dem Publikum geben. Diese Vorschläge sind dann Auslöser und Leitfaden für die daraufhin spontan entstehenden Szenen. Improvisation war schon immer Teil der Kunstform Theater. Als wichtigster historischer Bezugspunkt für das zeitgenössische Improvisationstheater gilt jedoch die Commedia dell' Arte, die im 16. Jahrhundert in Italien von Wanderbühnen entwickelt wurde.

Ende der 50er Anfang 60er Jahre begannen in den USA und Kanada verschiedene Gruppen wieder mit rein improvisiertem Theater zu arbeiten. Verantwortlich dafür, dass diese moderne Form des Stegreifspiels auch in Europa wieder populär wurde sind vor allem Viola Spolin und Keith Johnstone, die mit ihren Publikationen und Workshops einigen Einfluss ausübten. Zu Beginn des 21. Jahrhunderts verbreitete sich Theatersport und Improvisationstheater global. Unzählige Formen und Formate haben sich inzwischen ausdifferenziert und wurden von immer mehr Quellen inspiriert und beeinflusst.

Im Deutschen Fernsehen waren die Improvisationscomedys *Frei Schnauze* und *Schillerstraße* sehr populär und beliebt.

Die Schatullianer hatten in den vergangenen Jahrzehnten immer wieder zwischen den Theaterproduktionen Spass daran, Improtheater im internen Kreis aus Spass zu betreiben, an Probewochenenden oder an internen Workshops.

Nun kam die Gelegenheit, eine Impro-Show für Euch zusammenzustellen. 6-8 spielwütigen Improlinen werden in verschiedenen Impro-Spielen in zufällig ausgeloster Besetzung um Eure Gunst buhlen. Im Anschluss an jedes Spiel dürft Ihr dann die Szene bewerten mit 1-5 Punkten.

Für alle unter Euch, geschätztes Publikum, die gerne selber mal ausprobieren möchten, wie viel Spass Improtheater spielen macht, bieten wir jeweils von 18:00 bis ca. 19:15 ein öffentliches Aufwärmen an wo alle mitmachen dürfen die möchten. Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Kommt einfach zwischen 17:30 und 17:55 ins Zelt auf der Schlosswiese und entdeckt **kostenlos**, wieviel Spass Impro-Theater macht. Es kann Euch nichts passieren ☺ Und besondere Impro-Talente dürfen dann im Anschluss gleich live mitspielen.

Improvisations-Spieler

**Lorenza Bärtschi, Evita Descho, Marc Hofmann,
Miriam Knecht, Rose Hächler-Galle, Koni Hüsler**

Coaching und Regie: Simone Wildi-Bachmann und Lorenzo Polin

Technik, Sounds und Musik: Peter Frech